



PETER CHAMBERS

**VORBEȘTE-
I
DE RĂU PE MORTI**

enigma



PETER CHAMBERS

vorbește-i de rău pe morți

Coperta de Mihai Mănescu

SPEAK ILL OF THE DEAD

by

PETER CHAMBERS

London

Robert Hale Limited

(c) 1968 by Peter Chambers

Toate drepturile asupra acestei versiuni
sînt rezervate Editurii UNIVERS.

PETER CHAMBERS

Vorbește-i de rău pe morți

În românește de Doina Racoviceanu

București, 1977

● EDITURA UNIVERS ●

CAPITOLUL I

Era o femeie mărunțică, destul de trecută, și stătea în fața mea păcănind nervoasă din închizătoarea de alamă a poșetei. Putea avea oricât între treizeci și cinci și cincizeci de ani, dar nu dădea semne că ar vrea să-și ascundă vârsta. Se numea Carter, doamna Erasmus Carter Junior. După privirile de pasăre speriată pe care le arunca în jur, era clar că nu-i stătea în obicei să facă vizite detectivilor particulari.

I-am zimbît sperînd s-o încurajez. Chipul ei căpătă o expresie vecină cu panica. Nu m-ar fi surprins dacă ar fi sărit de pe scaun și s-ar fi aruncat pe fereastră. Acum, cînd mă gîndesc la tot ce a urmat, poate că era mai bine dacă o făcea.

— Vă rog, doamnă Carter, cu ce vă pot fi de folos ?
Își dresc glasul cu un sunet repezit și lătrat.

— Domnule Preston, poate că n-am făcut bine venind la dumneavoastră.

— Mi-e greu să-mi dau seama, dacă nu cunosc motivul care v-a adus la mine, am spus ca s-o îmbărbătez.

Era o zi fierbinte și n-aveam nici un chef s-o ascult pe doamna Carter vorbindu-mi despre micile ei neazuri, oricare ar fi fost ele. Aș fi vrut să fiu pe hipodrom, unde luau startul clișiva cai de primă mînă. Partea proastă era că în ultima vreme mă cam păcălisem cu caii aștia de primă mînă care nu-și respectau promisiunile, așa că aveam nevoie să mai și lucrez.

Vlitoarea mea clientă mai meșteri ceva la poșetă înăile de a mi se destăinui.

— Căutați și persoane dispărute ? se informă ea.

— Citeodată. Vreți să caut pe cineva ?

Dădu atît de puternic din capul ei de vîezure, încît am crezut că-și frînge șira spinării.

— Da, pe sora mea Anthea.

Apoi amuși din nou. Am luat o foaie albă de hîrtie, curată, și oftînd în sinea mea, am așternut-o pe birou, apoi am scos capacul stiloului. Există un anume tip de clienți cărora le place chestia asta. Le dă impresia de ordine și sistem, ceea ce pare să-i liniștească. Dacă ar vedea însă numai o parte din dezordinea care urmează, ar fi mai puțin liniștiți.

— Poate-mi dați ceva detalii, i-am sugerat. Ați putea să-mi spuneți prenumele dumneavoastră ?

— Sigur, mă numesc Cornelia.

Cornelia și Anthea. Cineva își cam bătuse joc de ele.

— Și adresa dumneavoastră, doamnă Carter ?

— Vedeți, nu am o adresă..., vreau să spun că, în sfîrșit, cred că cel mai bine ar fi să notați adresa mătușii mele. Mătușa mea este foarte bolnavă și n-are pe nimeni care s-o îngrijească. Și cum am picat, e de la sine înțeles că ar trebui să mă ocup eu de ea.

Am zîmbit din nou, ca să-i arăt că am priceput situația.

— Și unde locuiește mătușa dumneavoastră ?

— Orange Patch, Little Falls, lângă Fresno.

Am notat totul cu grijă.

— Spuneți-mi aveți grijă de mătușa dumneavoastră. Locuiește la o fermă ?

— Da. O fermă de fructe. Dar eu nu mă ocup de fermă, e și normal. Există un om angajat special pentru treburile fermei. Eu nu mă pricep și mi-e teamă că n-aj fi de mare folos, adăugă fluturînd din mîină.

Cred și eu, am gîndit în sinea mea.

— După cîte înțeleg, nu stați cu ea de multă vreme.

Obținerea unor informații folositoare promitea să fie o chestiune de durată. Dădu din cap.

— Nu. De aproximativ o lună. Știți, am fost plecată mulți ani în străinătate, în Africa. Soțul meu ocupa un post important acolo.

Făcu o pauză pentru a se convinge că am înțeles ce-a vrut să zică.

— Da ? Și acum a fost rechemat ?

Spre disperarea mea, doamna Carter izbucni în plîns, își infundă mîina în poșetă de unde scoase un petec de dantelă roz mirosind tare a apă de colonie și-și tamponă de zor ochii.

— Vai, nu, suspină ea. Nu l-am putut aduce acasă. A fost îngropat în țara aia infernală, printre oamenii ăia îngrozitori. Bietul Erasmus. Dorea așa de mult să moară acasă.

Mai gemu de câteva ori, apoi se liniști. Încă vreo câteva smiorcăieli și o ultimă fluturare a cu-totul-nefolositoarei batiste roz.

— Vă rog să mă iertați, n-am vrut să..., bligui ea!

— Lăsați, înțeleg perfect. Așadar, ați fost nevoită să vă întoarceți în Statele Unite, și pentru moment locuiți cu mătușa dumneavoastră. Povestiți-mi ceva despre Anthea.

Rămase pe gânduri.

— Totul mi se pare o prostie acum, când mă gândesc la cele întâmplate. Ne-am certat, știți.

Pe măsură ce vorbea, îmi dădeam seama că termina flexare propozițiune cu această supoziție. Și asta nu pentru că vizitatoarea mea se aștepta ca eu să știu ceva. Era pur și simplu o figură de stil.

— De la ce a pornit cearta?

— Totul părea atât de important pe vremea aceea. O, iacă tinerii ar înțelege că asemenea certuri care se iesc din nimic se sfârșesc adesea atât de greu și de dureros. Și totuși, pe măsură ce îmbătrânești, realizezi că singurul lucru care contează rămâne familia. Din păcate, când ajungi să-ți dai seama de asta e prea târziu uneori ca să mai poți face ceva.

— Poate adevărat, am spus cu seriozitate.

La fel de adevărat era că diamna Carter fusese multă vreme departe de familia ei, și dacă n-ar fi survenit moartea nefericitului Erasmus, ar fi fost și acum în Africa. Poate că se mai gândea la sora ei, dar mă îndoiam că soarta acesteia a preocupat-o și în alt fel.

— Dar atunci, continuă ea, eram tinere. Anthea a fost totdeauna o fire aprigă, de fapt a fost totdeauna foarte impulsivă. De abia îl cunoscusem pe domnul Carter, când Anthea a avut ideea nebunească de a se face actriță. Vă puteți închipui reacția familiei.

Am încuviințat, cu toate că nu-mi imaginam deloc reacția acelei familii despre care nu știam nimic.

— Avea o slujbă bună, ca stenodactilografă la cea mai mare întreprindere comercială din oraș. Sînt sigură că nu

s-ar fi întâmplat nimic, dacă tipul acela îngrozitor nu i-ar fi virit în cap idei atât de ridicole.

— A, deci era și un bărbat la mijloc. Îmi puteți spune ceva despre el ?

Buzele ei palide se strinseră cu dezgust.

— Desigur. Zicea că-l cheamă Walstrom.

— Vreți să-l spuneți literă cu literă, vă rog ?

Mi-l dictă literă cu literă. M-am uitat atent la numele de pe hîrtie.

— Pare un nume scandinav, poate suedez sau danez ?

— Habar n-am, pufni ea cu dispreț. Mi-amintesc că celălalt nume era Joseph.

— Bănuiesc că acest Walstrom i-a băgat în cap surorii dumneavoastră să se apuce de teatru.

— De teatru ? zise ea batjocoritor. Da' de unde. Dacă ar fi fost așa, alta ar fi fost reacția familiei. În definitiv, în vremurile de azi destule persoane cumsecade intră în teatru. Chiar fiica unuia dintre vecinii noștri s-a făcut artistă și e pe cale să devină celebră.

— Atunci ce-și pusese Walstrom în gînd ?

— Spunea că ar trebui să devină mai întîi model. Nu știu, domnule Preston, ce înseamnă cuvîntul ăsta aici, în Monkton City, dar știu precis ce înseamnă în orașul nostru.

Mă rog, în privința asta nu era prea mare divergență de păreri între cei de-acolo și cei din Monkton.

— Înțeleg foarte bine ce vreți să spuneți, doamnă Carter. Trebuie totuși să vă atrag atenția că meseria de model reprezintă o parte importantă și rentabilă a afacerilor legate de distracții.

— Îmi dau seama, spuse ea. Dar oare cîte dintre tinerele care-și zic model au practicat vreodată această profesiune în mod onorabil ?

Am zîmbit. Doamna Carter nu era deloc neștiutoare.

— N-aș putea să spun în ce proporție. Individul acesta, Walstrom, cu ce se ocupa ?

— Asta-i altă poveste. De fapt, nimeni nu știa exact, nici chiar Anthea. El zicea că este animator, dar nu dădea nici un fel de amănunt despre munca lui. E clar că tipul era un escroc.

M-am abținut să zîmbesc cînd am auzit cum îi spune.

— Oricine, în afară de soră-mea, își putea da seama de la prima vedere ce fel de om este.

— Cu ce se ocupa în orașul dumneavoastră ? Și, fiindcă veni vorba, în ce oraș ?

— În South Creek, statul Idaho. La mai puțin de o oră de Pocatella, dacă mergi cu mașina.

Din tonul ei reieșea că nu-i era străină viața din marile orașe. Cu Pocatella, Idaho, la mai puțin de o oră de mers cu mașina. M-am prefăcut impresionat în timp ce-mi notam totul.

— M-ați întrebat ceva... a, da, cu ce se ocupa Joe Walstrom în orașul nostru. N-am nici cea mai vagă idee, dar un lucru știu sigur, că ceea ce făcea nu presupunea nici un fel de muncă. Dacă aveai nevoie de el, era ușor de găsit. De obicei pe la tripoul lui Sharkey sau prin vreun bar, în ce privește munca lui, nu cred că cineva l-a surprins vreodată muncind, înțelegeți ?

— Cum arăta ?

Doamna Carter se concentrează.

— Să-ncrede să-mi amintesc. Nu era prea înalt, cam un metru șaptezeci și cinci. Păr negru, pomădat revoltător de tare, cu cărare la mijloc. Era un bărbat bine, așa putea spune. Dacă ați văzut fotografii cu actori de cinema de pe timpuri, care purtau mustață tăiată scurt ca o perie, atunci vi-l puteți imagina cu ușurință pe Joe Walstrom.

— Vă referiți la junii primi italieni ?

Roși ușor și-și pleacă ochii.

— Intocmai. Exact la asta m-am gândit...

— Cum se îmbrăca ?

— Îngrozitor. Absolut îngrozitor. Îmi place cînd un bărbat este elegant, dar el nu era altceva decît un, un...

— Un papitoi, am sugerat.

Mă privi împasibilă.

— Un manechin, am vrut să spun, am întors-o repede. Chipul i se luminează și încuviință din cap.

— Asta e. Un manechin. Totul era prea perfect pe el, și mai purta și bijuterii. Două sau trei inele, un ceas încrustat cu diamante, cel puțin așa pretindea, cunoașteți genul.

Bineînțeles că-l cunoșteam. N-ar fi fost prea greu să dai de domnul Walstrom, cu condiția să fi fost pe aproape, pe lângă Monkton City.

— Grozav, mi-ai făcut o descriere care-mi va fi de mare ajutor, am încurajat-o. (Și chiar așa și gîndeam. Majoritatea descrierilor pe care le capăt de la clienții mei nu-mi pot ajuta nici măcar să identific un alb în mijlocul unui trib de zulusi.) Deci, sora dumneavoastră a părăsit orașul împreună cu Walstrom și a venit aici ?

— Da, dar nu uitați, asta s-a întîmplat acum 14 ani, și singurele vești au fost doar cîteva cărți poștale, în primele săptămîni. În rest, nimic.

14 ani, o viață de om, am reflectat cu fără speranță. Am încercat să nu exteriorizez ceea ce gîndeam.

— E cam multă vreme de atunci, am spus domol. Era vreo adresă pe cărțile acelea poștale ?

— Da. Pioneer Street, numărul 925... știți unde vine asta ?

Știam prea bine și mai știam despre Pioneer Street destule amănunte care ar fi făcut-o pe clienta mea să se la cu mîinile de cap. Dar asta mă privea numai pe mine.

— Cunoște bine locul. Puteți să mi-o descrieți pe sora dumneavoastră ? Îmi dau seama că n-o să corespundă cu înfățișarea ei de acum, dar nu știți niciodată ce-ți poate fi de folos.

— Ba mai mult chiar, spuse ea triumfător, știam c-o să-mi cereți asta, și am adus cu mine o fotografie.

Lucrurile mergeau din ce în ce mai bine. Am luat poza și fonată și am examinat-o pe Anthea. Era poza unei fete de 19—20 de ani, fotografiată în picioare, cu un păr blond ca o spumă și cu un machiaj prea puternic pentru lumina zilei. Din cauza machiajului, trăsăturile erau ușor estompate.

— E cea mai bună poză pe care o aveți ?

— Da. Singura. Și precis că azi nu mai amă așa.

Tonul ei răutăcios mă surprinse neplăcut. Am pus fotografia pe birou.

— Încă ceva, doamnă Carter, care e numele de familie ?

— Horan. Noi eram domnișoarele Horan. Așa se numește și mătușa mea, cea la care locuiesc eu acum.

— Bere, i-am comandat

În... dădă reșul la băta
de un cap

...

În... și al...
Haină...

— I... cu...
...

C...? An... eu...
...

Av...
...

V...
cât...
București...

...?

— 14.

Fă...

A...

N...
găresc an'a.

I am arătat fotografia.

...

dădă din cap.

...

...

...

te...

...

...

...

I...

...

...

ru. I...

M...

A...

de-aca...

I...

— Pentru că a fost această adresă

... să pot fi de mare folos. Am cum-
... ce a intim-

... continua eu să nu mi-
bătut

... făcând, să restan fete fruite de
... Nu am-

... cise m-aşa
... mă aşteptasem.

... spusese am să năsa
... lăsa

... năsa
... în b-

... elegant?

... Aşa
... Aşa

... Aşa
... Aşa

— Va căruia îndăcorat

... carele nici nu se

— Ale domnu'!

... proprii gîfuri

— Ce doreşti?

... (atunci)

— Şi ce-i cu asta?

...

... A fost d-

— E-n regulă

... se în-

... demult,
... şa-

— Nu facem, lăm curat. Începe să dădească
cheia către a dispune. Mai dădă. Aşa pe
spune ceva?

Se uita a paza pe un...

— Fb...
o gr... pe v...
„Călăreţi”.

Se uita a nu ne pentru...
nu-l înţelesesem.

— Nu...
— Ie...

ca asta...
Dez...
pe s...
10—12...
p...
G...

am tras cu sete din ea.

— În...

— În...

plin de vervă.

— N...
răsplătit.

reţele.

— În...

vorba, am parat.

— În...

Bă...

— N...

să zicem, 25 de dolari

Se strimbă cu dispreţ

— Poate de...

N-a...

Apă și pe porțelă. Când să coborâm. L-am apucat de
furnică și am năvălit. Digby dormea și dormea și eu făceam
interesant.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

Îmi ocolea privirea.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Cum e sentimentul? Pentru că eu sunt un om care nu
se poate lăsa să fie dominat de altcineva. Când sunt cu
cineva în timpuri de pace, îmi place să fiu în mijlocul
drumului.

— Gruzavă... găsit pentru vândute bombani
ei... am rămas în urmă ca
un...

Imper... Nu te poți căuta un mi-
n... te important.

Im...
n...
c...
E...
r...
o...

Im...
— Gruzavă „stanină”!

D...
N...
k...
I...
e...
e...

— Să vedem
A...

— Nu.

S...
foet...
C...
cu...
I...

A...
r...
â...
f...
l...
u...

Am...
— Nu...

E...
Street

S...
prade...

Nu năvăli, căci nu ești în război,
resa, am început.

— **Ștefan**
spune tu că ești
în război, căci
la război
un copil poate
spune orice
și să nu
reține
nește la tot pasul.

— **Ștefan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Nelu**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Ștefan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Ștefan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Anthea Horan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Shad, ți-o jur**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Anthea Horan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Ștefan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

— **Ștefan**
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război
făcându-ți ră cu o război

O privi cu milă

De când ești la noi ?

nea respectabilul ei șef

devii ziaristă ?

Steiner E cel mai bun.

[illegible]

— Văd că stăi locu!

$$\Lambda_{\text{QCD}} \approx 200 \text{ MeV} \approx 0.2 \text{ GeV}$$
[illegible]

— Mei f

[Faint musical notation]

— Danny! Preston?

— Dr. Preston

— Ce îi va urma? asta ?

ridic' m'ust'ers.

lesinat.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva
te cheamă pe nume.

— Stai acasă!

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume?

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

— Ce ești tu, copilul ăsta, dar cineva

te cheamă pe nume.

vrei să-mi dai 10 dolari ?

— Pe cuvîntul meu

more large

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function $f(x)$ defined by the equation

$$\Delta = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\lambda_1} + \frac{1}{\lambda_2} \right) \left(\frac{1}{\lambda_1} - \frac{1}{\lambda_2} \right)$$

— Citi erau ?

[illegible]

The following table shows the results of the regression analysis for the dependent variable "Logarithm of the number of employees" (logN) against the independent variables "Logarithm of the number of sales" (logS), "Logarithm of the number of assets" (logA), and "Logarithm of the number of liabilities" (logL). The results are presented for the years 1980, 1985, and 1990.

Year	Variable	Coefficient	t-statistic
1980	logS	0.75	1.2
	logA	0.65	1.1
	logL	0.55	1.0
1985	logS	0.85	1.3
	logA	0.75	1.2
	logL	0.65	1.1
1990	logS	0.95	1.4
	logA	0.85	1.3
	logL	0.75	1.2

2. 75. 37. 2. 1. 4. 9. 3. 2.

Адрес: г. Москва, ул. Мухоморова, д. 10, кв. 10
Тел.: 8 (495) 123-45-67

[illegible]

... a parte mola-
... a de

for the first time, the American people have been able to see the world as it is, and not as it is portrayed in the propaganda of the United States government.

[illegible]

70. The first step in the process of the program is to el

Das ist die erste, die ich in der Geschichte der Menschheit sehe. Ne-m

[illegible][illegible]

— Cu ce vă pot fi de folos ?

— Un moment

△

mit la tine ? E n regulă,

1

1

11 卜

Int.

1

1

!

11. 1



【附】 五

+

5

— Fata sau femeie ?

de la 14 ani

ajuns într-un echilibru precar

denia persoanelor dispunute

Mă gândesc puțin la ne-dreptăți și la
la repezeală.

De...
nr...
fi...
c...
fiecare suspect ?

...
derne ?

La...
...
proaste.

...
perfect ?

...
Je...
oi...
a...
acum doi ani

...
...
D...
...
sa

A privit din nou în jos.
...
...
...

...
p...
...
...

...
contenare

...
...
adevărul

...
...
...

— Pe unde mergi? Dar la ce-ai? Cazul
ăsta e rău, nu-l poți lăsa așa.
— Acum ești în Păstori. Să-ți spun ce am de gând
să fac cu tine. Te voi ține lângă mine, în tinerie
și în vârstă, până când vei fi o femeie bună, dăruitoare
și cu inimă bună.

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

— Așa că mă vei ține lângă tine și spre mine un
cuvânt bun? — Nu, nu vei avea nimic de spus.
Te voi ține lângă mine, până când vei fi o femeie
bună. Te voi ține lângă mine, până când vei fi o
femeie bună. Te voi ține lângă mine, până când
vei fi o femeie bună. Și

CAPITOLUL IV

Conquest Street. Dacă pub
ofensati ar face un
pentru toate. Pentru că
ca să trăiască. A a
nu să stea acolo. S
le-ar sta și bănu
să nu existe. D
său creștine m
loc odată. Nu
Trebuie să

Mei
motu
cerat sa
d
prea
d
na
a
tr
, Per
tr
er
r
per
l
po
e
cu
In
no
lu

— I
I
nu
v

— Membru ? Al cui ?
Z
— A
— Aici e un club ?
— Nu
așa întruna.

— Iar tu, Stone, ai rămas în oraș, și n-ai să te mai îngân.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

Ajunge-te la Ieși afară.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

— Domnule, Stone ?

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

— Pentru ce vrei să-l vezi ?

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

— Așteaptă aici.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

— Pe aici.

Așa că, dacă vrei să te duci să-ți răsești locul.

o! pe zi

viad foi metahce

persoană ?

din localul meu.

păru ochii mici.

— Negoi ?

mă considera nebun.

tranzi în local

treburile astea.

sofi

u în amănunte ?

4 sau mai știu eu cum.

P. ... marea C... ..
a... ..

D. ...
P. ...

Citui de pușin.

R. ...
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

Intinpinat.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..

foșt tot

— S... ..
— A... ..

P.
... ..

— P... ..
... ..

... ..
... ..
dispărut.

— Și nu ști unde.

— Exact.

— Când a fost asta ?

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

pe care, în sfârșit, mă făcuse să înțeleg că nu mă simțeam
ca de obicei. Și atunci, pentru prima dată, mi s-a
simțit că sunt în viața mea.

În seara aceea, după un timp lung de căutare, Com-
ponentele mele Clarei Jean.

Așa că, după ce am fost în Peștera, am fost în cea-
leste, pe care am văzut-o, în sfârșit, în viața
mea. Și atunci, în sfârșit, am înțeles că nu
sunt în viața mea, ci în viața ei.

Făcându-mi-o, am înțeles că nu sunt în viața
mea, ci în viața ei. Și atunci, în sfârșit, am înțeles
că nu sunt în viața mea, ci în viața ei.

Mă gândeam că, după ce am fost în Peștera, am
fost în cea-leste, pe care am văzut-o, în sfârșit, în
viața mea. Și atunci, în sfârșit, am înțeles că nu
sunt în viața mea, ci în viața ei.

Am înțeles că, după ce am fost în Peștera, am
fost în cea-leste, pe care am văzut-o, în sfârșit, în
viața mea. Și atunci, în sfârșit, am înțeles că nu
sunt în viața mea, ci în viața ei.

În sfârșit, am înțeles că nu sunt în viața mea, ci
în viața ei. Și atunci, în sfârșit, am înțeles că nu
sunt în viața mea, ci în viața ei. Și atunci, în sfârșit,
am înțeles că nu sunt în viața mea, ci în viața ei.

În sfârșit, am înțeles că nu sunt în viața mea, ci
în viața ei. Și atunci, în sfârșit, am înțeles că nu
sunt în viața mea, ci în viața ei. Și atunci, în sfârșit,
am înțeles că nu sunt în viața mea, ci în viața ei.

castel de noroc să-l facă
 posibil să vrea să stea în viața cu mine, în
 curând va fi la Joe în viața. Mă gândesc
 că dăruia pe se și pe S. în viața, dar în
 anțur de ce, cu în viața, dar în
 viața pe se. Am în viața, dar în
 de la dăruia pe se.

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The First Part of the Document", "The Second Part of the Document", and "The Third Part of the Document".

2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Fourth Part of the Document", "The Fifth Part of the Document", and "The Sixth Part of the Document".

3. The third part of the document is a list of names and titles, including "The Seventh Part of the Document", "The Eighth Part of the Document", and "The Ninth Part of the Document".

4. The fourth part of the document is a list of names and titles, including "The Tenth Part of the Document", "The Eleventh Part of the Document", and "The Twelfth Part of the Document".

5. The fifth part of the document is a list of names and titles, including "The Thirteenth Part of the Document", "The Fourteenth Part of the Document", and "The Fifteenth Part of the Document".

6. The sixth part of the document is a list of names and titles, including "The Sixteenth Part of the Document", "The Seventeenth Part of the Document", and "The Eighteenth Part of the Document".

7. The seventh part of the document is a list of names and titles, including "The Nineteenth Part of the Document", "The Twentieth Part of the Document", and "The Twenty-first Part of the Document".

8. The eighth part of the document is a list of names and titles, including "The Twenty-second Part of the Document", "The Twenty-third Part of the Document", and "The Twenty-fourth Part of the Document".

9. The ninth part of the document is a list of names and titles, including "The Twenty-fifth Part of the Document", "The Twenty-sixth Part of the Document", and "The Twenty-seventh Part of the Document".

10. The tenth part of the document is a list of names and titles, including "The Twenty-eighth Part of the Document", "The Twenty-ninth Part of the Document", and "The Thirtieth Part of the Document".

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

The first major step in the process of
 the development of the system is the
 selection of the initial parameters. These
 parameters are then used to calculate the
 initial values of the system. The system
 is then run for a period of time, and the
 results are compared to the initial values.
 If the results are not satisfactory, the
 parameters are adjusted and the system
 is run again. This process is repeated
 until the results are satisfactory.

CAPITOLUL V

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

[illegible]

— In fine!

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 28th inst."

No. _____
No. _____
No. _____

$$- \frac{1}{2} \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) \psi = \lambda \psi$$

Stanley Thompson and Thompson are
not to be confused with the man of the
Lexus in the f. d. s. f. p. a. p. e. s. i. g. n. a. l. h. e. r.

1. *Leaves* 1 to 2 dm long, 1 to 2 mm wide, linear, acute, glabrous, green above, pale green below.
 2. *Flowers* small, white, fragrant, in dense racemes.

It is important to note that the above results are based on the assumption that the system is in a steady state. In the case of a transient process, the results may differ significantly.

Dacă m-ai adus aici ca să

[illegible]

Le 1^{er} septembre 1900, le 1^{er} jour du 1^{er} trimestre de l'année, nous sommes allés à la messe à 8 heures. C'est l'Église de la Sainte-Trinité, au 100, rue de la Trinité, à Paris. C'est l'Église de la Sainte-Trinité, au 100, rue de la Trinité, à Paris. C'est l'Église de la Sainte-Trinité, au 100, rue de la Trinité, à Paris.

celule neocupate

[illegible][illegible]

M. ...
S. ...
à ...

[illegible]

Ad

Pu

Putea fi oilecare

Nu-l putuse nimeni

— Mi iuresc

A

f

ref

M-a privit indurerat

I

Tuborg acasă

A

ajutor?

tit în ce se gîndise

u să-l supărie.

preste tot.

mat după ureche

1 el.

Văd că o mare parte din oamenii care s-au
putut afla în armata noastră au fost răniți în
zilele noastre de război.

— Sunt oameni care au rănit în război
și s-au salvat, dar au rănit și în război. Cu toate
cele, a putut să se salveze și în război. În
război, în război, în război, în război, în
călărie, în război, în război, în război, în război.

— În război, în război, în război, în război,
protestați el.

— În război, în război, în război, în război,
cu toate acestea, în război, în război, în război,
și în război, în război, în război, în război,
el a fost rănit în război.

— În război, în război, în război, în război,
se poate răni în război, în război, în război,

— În război, în război, în război, în război,
ce a fost rănit în război, în război, în război,
acum în război, în război, în război, în război,
sunt răniți în război.

— Așa, în război, în război, în război,
pe lângă război, în război, în război, în război,
ideea

Am de gând să vă spun ceva, în război,

Am de gând să vă spun ceva, în război,

În război, în război, în război, în război,
apare în război, în război, în război, în război,
război. Am de gând să vă spun ceva, în război,
cât de rănit în război, în război, în război,

În război, în război, în război, în război,

Am de gând să vă spun ceva, în război,
și în război, în război, în război, în război,

Thompson.

— Zădărnici, în război, în război, în război,
tu în război, în război, în război, în război,

— Așa, în război, în război, în război, în război,

— Mă așteaptă în război, în război, în război,

— Nu, așteaptă în război, în război, în război,

mea, în război, în război, în război, în război,

— Mai spune o dată.

Într-o zi, când soarele era în apăsare, un bătrân se plimbă prin grădina lui. El era înalt, cu păr alb, și avea o față plină de experiență. El se opri să privească un pom de lămâie care creștea în colțul grădiniței. Pomul era mic, dar fructele erau mari și frumoase. Bătrânul se apropie de pom și îl atingă cu mâna. El se uita la fructe cu o privire de admirație. El se gândea la toate anii care trecuseră și la toate lucrurile care se întâmplaseră. El se simțea bine acolo, în grădina lui, și se gândea că viața era frumoasă. El se întoarse și se îndreptă spre casă, unde îl aștepta soția sa. El se gândea că viața era frumoasă și că el era fericit.

Insula Thompson

peste doi ani

toate acestea o dată

mic de tot în schimb.

mai văzul

gata lui, Tuborg.

BRITISH LIBRARY

treble.

in there.

un bar moisset

1. În primul rând, trebuie să înțelegem că
 2. este vorba de o problemă de natură
 3. matematică, care implică utilizarea
 4. unor metode de calcul și de raționament.
 5. În al doilea rând, trebuie să înțelegem
 6. că această problemă este de natură
 7. teoretică, ceea ce înseamnă că
 8. trebuie să găsim o soluție care să
 9. satisfacă toate condițiile problemei.
 10. În al treilea rând, trebuie să înțelegem
 11. că această problemă este de natură
 12. aplicativă, ceea ce înseamnă că
 13. trebuie să găsim o soluție care să
 14. fie aplicabilă în viața reală.
 15. În al patrulea rând, trebuie să înțelegem
 16. că această problemă este de natură
 17. interdisciplinară, ceea ce înseamnă
 18. că trebuie să folosim cunoștințe din
 19. mai multe domenii pentru a găsi
 20. o soluție.

La timp de 1911-1912, la Buzovina exista o araba
care a fost cunoscuta de catre unii dintr-un grup de tineri.

— Să vedem.

Departamento de Matemática, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Caixa Postal 68.530, 21945-970, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

DESIGNER.

un motiv. Era decapitat

[illegible][illegible]

1. The first step is to identify the key components of the system. This involves understanding the hardware, software, and data involved in the process.

† 11. 1. 1991

[illegible]

It is a well-known fact that the \mathbb{Z} -module \mathbb{Z} is a free \mathbb{Z} -module of rank 1. This is because the set $\{1\}$ is a basis for \mathbb{Z} over \mathbb{Z} . The same is true for the \mathbb{Z} -module \mathbb{Z}^n , which is a free \mathbb{Z} -module of rank n . The set $\{e_1, e_2, \dots, e_n\}$ is a basis for \mathbb{Z}^n over \mathbb{Z} , where e_i is the i -th standard basis vector.

[illegible]

Il m'importe que α et β soient des fonctions de x et y et non de x et y et z . Ne prenez

[illegible]

odală s-a oprit.

A integrare și să ajute la cu-
vântul Ap. mi-a dat un o.

Curry, A. 1999. *Journal of the American Medical Association* 281: 2363-2368.

75

Let S_1, S_2, \dots, S_n be the n sets of S .

near the ...

ste v v

1.1.1. 1.1.1. 1.1.1.

77 (1)

429

1

5073 (cont. Table 1)

$$f \in C(\mathbb{R}^n; \mathbb{R}^+)$$

[F]

1

1

19

10

1

1

1

Vandenberg

dal 1992 con?

53

Journal of Management Education 30(6)

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 79. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 80. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 81. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 82. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 83. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 84. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 85. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 86. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 87. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 88. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 89. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 90. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 91. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 92. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 93. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 94. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 95. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 96. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 97. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 98. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 99. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 100. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 101. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 102. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 103. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 104. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 105. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 106. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 107. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 108. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 109. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 110. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 111. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 112. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 113. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 114. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 115. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 116. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 117. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 118. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 119. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 120. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 121. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 122. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 123. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 124. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 125. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 126. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 127. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 128. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 129. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 130. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 131. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 132. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 133.

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 277, 1996, 1661-1666.

1. *Journal of Management Studies*, 1997, 34, 1, 1-14.

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

1998

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

17

foarte vagă

adresa

căutați

plăceri ?

A zîmbit

mental ?

Frank

Frank's dădu din umăr

cine ?

tit eu.

border. Am repetat de-a se-
69

Ce doriți să beți ?

locului.

— E aici ?

etască cine sînt.

manieați ceva ?

dorea să ghe

să-l vezi.

— Iată, Mădălina e Proștea. Sunt din Mădălina.

A fost odată odată, pe un tînet,
într-un dîmboi, într-un dîmboi, într-un dîmboi,
conști spurs ? Fără de oră, în pace să mă duc acasă

— Deci, n-ai putut mări lucrul, din-acele care se fac cu
dezamăgirea.

— Nu, căci n-am putut să mi pierd timpul. Mămă
răscuț și așa se vede că Mămă Mămă, de la nașterea
mea.

— Mămă, te-ai gândit să faci de vorbă cu dădă-mă, și
nu ai făcut-o? — Nu, căci n-am putut să mi pierd
de mine și cu altă ocazie.

— Mămă, te-ai gândit să faci de vorbă cu dădă-mă, și
nu ai făcut-o? — Nu, căci n-am putut să mi pierd
dreptat spre șoseaua 66.

— Mămă, te-ai gândit să faci de vorbă cu dădă-mă, și
nu ai făcut-o? — Nu, căci n-am putut să mi pierd
dreptat spre șoseaua 66.

— Buna a dăruile Pe non. După ce te am văzut
trebuie să mă dăruiești o pânză, cum tu prigonești un
caracal.

— Nu mă dăruiești decât dacă mă ajută. Căci
că mă poți ajuta.

— Căci tu mă ajută. După ce te am văzut. După
ce te am văzut.

— Văd că te ajută. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

— După ce te am văzut. După ce te am văzut. După
ce te am văzut. După ce te am văzut. După ce te am
văzut. După ce te am văzut. După ce te am văzut.

De dăruirea revărit complet. Imu. fiindu-se ba-
tista ca adevărată a lui Dumnezeu.

— Cum am auzit că tu te-ai căsătorit? Nu
nău. Tu ești o femeie care nu se căsătoriește.

— Cum ai văzut că tu te-ai căsătorit?

Nu te poți căsători. Femeia care nu se căsătoriește

— Cum ai văzut că tu te-ai căsătorit?

— Nu te poți căsători. Femeia care nu se căsătoriește
outpu de a se căsători. Femeia care nu se căsătoriește. De la
Eu văd că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
competent.

A patra se rușinează în fața sa și se uită în

— Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.

— Cum ai văzut că tu te-ai căsătorit?

Dar pentru că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
eternal.

Tribuna se ridică și nu se poate ridica. Femeia care nu se căsătoriește
femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.

Dacă nu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
Dacă nu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește.

— Multumesc.

— Ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
inexpresivă.

— Ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
femeia care nu se căsătoriește.

Să vedem dacă tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
nu ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește.
atunci tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.

poate că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește
nu ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește.
săntă și se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
Inutilitatea în vorbirea lui. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
arlecant peste gloriile sale. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
nu ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
nu ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.
nu ai văzut că tu te-ai căsătorit. Femeia care nu se căsătoriește. Femeia care nu se căsătoriește.

[illegible]

obisnuit.

adusese alci.

[illegible]

Alina, care este în vârstă de 25 de ani, este o tânără dintr-o familie cu venituri medii. Ea este o studentă la o universitate din București, unde studiază la Facultatea de Psihologie. Alina este o tânără inteligentă, curioasă și deschisă la minte. Ea are o relație prietenească cu un bărbat dintr-o familie bogată, care este un student la o universitate dintr-o țară străină. Alina este o tânără care are o viață plină de pasiune și care este deschisă la noi experiențe. Ea este o tânără care are o viață plină de pasiune și care este deschisă la noi experiențe.

2. — „Dacă nu vă place, Domnule, să
cu doi ani în urmă
A fost o vreme când...
Ea...
O...
S...
r...
D...
r...
c...
l...
l...
nume rit

— Da. Ce doriți, vă rog?

r...
r...
l...
n...
r...
duceam la el imediat
r...
p...
c...
pouția.

CAPITOLUL VIII

Avocat... în tot felul de...
în...
ce...
pouția.

am trecut pe lângă Curtea Săpărească. În realitate, lucrurile
nu s-au schimbat prea mult. În afară de câteva schimbări
de structură, Curtea a rămas aceeași. Într-una din
sălile de judecată, am văzut un bărbat care se ocupă

de administrarea judecătorească. El este un bărbat
în vârstă, cu o experiență bogată. El este
cunoscut în judecată. El este un bărbat care
a lucrat în judecată timp de mulți ani. El este

un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.

de grație.

Preston

El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.

El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.

care poate face ceva.

El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.
El este un bărbat care a lucrat în judecată timp de mulți ani.

— O căpă ! ce te preocupă ?

— De ce ?

D. — Nu mă preocupă nimic.

— Ce ai făcut azi ?

— Am fost la muncă, ca de obicei, în biroul meu.

— Ce ai făcut în biroul tău ?

— Am scris câteva scrisori, am citit ziarul.

— Ce ai citit în ziar ?

— Am citit despre război, despre pace.

— Ce ai citit despre război ?

— Domnul Preston ?

— Ce ai citit despre Domnul Preston ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

— Am citit că el este un om foarte bogat.

— Ce ai citit despre el ?

Mă aștept să vă revăd în Anul Nou a fiu în vârstă
de un vreo doi ani.

Și să știu că mă grăbesc

Mă aștept să vă revăd în Anul Nou a fiu în vârstă
de un vreo doi ani.

În cazul acesta, văd că vă grăbiți să vă revăd
cine sînt.

tru că pot să mă aflu în clasă mi se pare înșiră, at de
acord să colaborez.

— Săptămăna asta e în rău, nu?

— Așa e...? Așa e...? E...? Așa e...
le dăa...? Dăa...? Dăa...? Dăa...? Dăa...?
Că...? Că...? Că...? Că...? Că...?
fugară.

— S-a întâmplat ceva?

N...

...?

— Ce e ciudat?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

— ...?

Die beiden ersten sind die gewöhnlichen, die letzten beiden die ungewöhnlichen. Die ersten beiden sind die gewöhnlichen, die letzten beiden die ungewöhnlichen.

1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 26

$$\frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} \left(\frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} - \frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} \right) = \frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} \left(\frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} - \frac{1}{2} \pi \frac{1}{\sqrt{1-\epsilon^2}} \right)$$
$$N_{\text{eff}} = \frac{\rho}{\rho_c} = \frac{8\pi G}{3H^2} \rho$$
$$T \in \mathcal{L}(L^2(\mathbb{R}^n)) \quad \text{with} \quad T^*T = TT^* = 0, \quad T \neq 0.$$

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

• Γ

$$\|y_{n+1} - y_n\|_{\infty} \leq \frac{1}{2} \|y_n - y_{n-1}\|_{\infty} \quad \text{for } n \geq 1, \quad \|y_1 - y_0\|_{\infty} \leq \frac{1}{2} \|y_0 - y_{-1}\|_{\infty}.$$

interest

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

$$k_1 = k_2 = \dots = k_{n-1} = 1, \quad k_n = 17, \quad \gamma = 10, \quad \lambda = 1.$$

→ Nu, de mure.

... I ...

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

$$k = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} \right) \quad \text{and} \quad \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} = \frac{1}{\gamma} \quad (1)$$

lezen laten?

$$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$$

11. *Journal of the American Medical Association*, 277:1033-1034, 1997.

1. The first group of variables includes the following:

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible][illegible]

No. _____ Date _____ 19__

[illegible]

Δ = difference between observed and expected values.

10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ of the area is shaded.

1. *How many times have you been to the beach in the last year?*
 2. *How many times have you been to the beach in the last year?*

[illegible]

No other co-termini spin structures are observed.

La felul placii care este modelată din aluat pentru o fărâșă de

ceasta, pe fiecare Oameni ca tineri în timpul de

— On s'en va, on va au travail, on va à l'école, on va à la messe, on va à la messe, on va à la messe.

leg. • ce pre amani acc? în orice altă etapă a cariere

maio 1998, a 100 metros profundidade, foram coletados 100 indivíduos de cada

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

Figure 2. The effect of the concentration of the initiator on the polymerization of α -methylstyrene in the presence of $\text{Cu}(\text{NO}_3)_2 \cdot 3\text{H}_2\text{O}$ and $\text{Cu}(\text{OAc})_2 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ at 50°C .

1992-1993

more interested in those areas

— Într-o zi, în anul 1900, la ora 12, un bărbat
de vârstă înaintată, cu păr alb, îmbrăcat în
un costum de culoare închisă, a intrat în
biroul lui Elmo Davis, care era atunci
secretar al companiei. El a spus că este
un bărbat de încredere și că are
un document important de prezentat
domnului Davis.

— Elmo Davis,

— Bine, spune-mi ce este. Așa că, dacă
ești un bărbat de încredere, ar trebui să
ai o explicație pentru ce ai venit aici.
Nu poți să vii doar așa, fără să
spui nimic. Dacă ai un document
important, ar trebui să-l prezinti
direct domnului Davis.

— domnului Peters.

— Intră.

— Elmo Davis a rămas în birou, dar
nu a spus nimic. El a rămas în
birou, dar nu a spus nimic. El a rămas
în birou, dar nu a spus nimic.

— Elmo Davis

— Bine, spune-mi ce este. Așa că, dacă
ești un bărbat de încredere, ar trebui să
ai o explicație pentru ce ai venit aici.

— Elmo Davis,

— Bine, spune-mi ce este. Așa că, dacă
ești un bărbat de încredere, ar trebui să
ai o explicație pentru ce ai venit aici.

— Elmo Davis

— Bine, spune-mi ce este. Așa că, dacă
ești un bărbat de încredere, ar trebui să
ai o explicație pentru ce ai venit aici.

— Elmo Davis

5. Ce e mai important?

D. ...

Dar seful nu i-l dădu.

Cu doi ani în urmă

Earnshaw?

I ...

R ...

A ...

M ...

D ...

I ...

I ...

I ...

D ...

N ...

Mă așeză în fața lui și începu să vorbească
putut ajuta.

— Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine. Nu
am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

— Înțeleg. Dar eu nu pot să fac nimic pentru tine.
Nu am nici un fel de putere.

Au creat — erau răni în lume

Na te-a frapat, atunci, ca o coincidență stranie?

Nu pot să uit că o dată, trădat ca și de un prieten,
am fost omorât.

Proceda la vătărarea mea, nepăsător

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?
dădându-mi viața mea? De ce? De ce?
ca să pot trăi? De ce? De ce? De ce?
a fost omorât.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.
Am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?
acesta.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?

acesta.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?

acesta.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?

acesta.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?

acesta.

Într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi, într-o zi,

am fost omorât. Am fost omorât. Am fost omorât.

De ce? De ce? De ce? De ce? De ce? De ce?

Să te omorâți? Să te omorâți? Să te omorâți?

acesta.

— Iată pare că, domnule Treșcan, mi-ai face plăcere să văd călărețul pe la Iași, înțeleg? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Din păcate, domnule, călărețul nu este în Iași.

— De ce, domnule, călărețul nu este în Iași? — Pentru că călărețul nu este în Iași.

— Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași. — Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Nu vă faceți griji, domnule, călărețul nu este în Iași. — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași. — Nu vă faceți griji, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Dacă nu este în Iași, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Așa, domnule, călărețul nu este în Iași. — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— De ce, domnule, călărețul nu este în Iași? — Pentru că călărețul nu este în Iași.

— Din păcate, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— De ce, domnule, călărețul nu este în Iași? — Pentru că călărețul nu este în Iași.

— Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

— De ce, domnule, călărețul nu este în Iași? — Pentru că călărețul nu este în Iași.

— Din păcate, domnule, călărețul nu este în Iași.

— Intenționați să-l găsiți, domnule, semn de scriș? — Nu, domnule, călărețul nu este în Iași.

Alina: De ce? Ce vrei să faci?
Mădălina: Vreau să mă duc la mare.
Alina: Dar tu nu poți să mergi la mare.
Mădălina: De ce nu?

Alina: Pentru că nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

Mădălina: Dar eu am bani.

Alina: Dar tu nu ai bani.

cul să crezi. Dar nu am ochi, abiastră. Văd în să cred că
sunt în lume din punct de vedere necărit. Dar să nu dir
măram dintr-o dată să se găsească o soluție la această e-
zistență. Să nu fie o soluție la problema.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Nu știu. Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

— Dar dacă nu se găsește o soluție la această e-
zistență? —
— Ba da. Găsește oarecui.

fru care în vînt sînt cîntecul Davis. Ea stă la Mănsion
Cumosti orasul ?

1. $\frac{1}{2} \pi$ 2. $\frac{1}{2} \pi$ 3. $\frac{1}{2} \pi$ 4. $\frac{1}{2} \pi$ 5. $\frac{1}{2} \pi$ 6. $\frac{1}{2} \pi$ 7. $\frac{1}{2} \pi$ 8. $\frac{1}{2} \pi$ 9. $\frac{1}{2} \pi$ 10. $\frac{1}{2} \pi$ 11. $\frac{1}{2} \pi$ 12. $\frac{1}{2} \pi$ 13. $\frac{1}{2} \pi$ 14. $\frac{1}{2} \pi$ 15. $\frac{1}{2} \pi$ 16. $\frac{1}{2} \pi$ 17. $\frac{1}{2} \pi$ 18. $\frac{1}{2} \pi$ 19. $\frac{1}{2} \pi$ 20. $\frac{1}{2} \pi$ 21. $\frac{1}{2} \pi$ 22. $\frac{1}{2} \pi$ 23. $\frac{1}{2} \pi$ 24. $\frac{1}{2} \pi$ 25. $\frac{1}{2} \pi$ 26. $\frac{1}{2} \pi$ 27. $\frac{1}{2} \pi$ 28. $\frac{1}{2} \pi$ 29. $\frac{1}{2} \pi$ 30. $\frac{1}{2} \pi$ 31. $\frac{1}{2} \pi$ 32. $\frac{1}{2} \pi$ 33. $\frac{1}{2} \pi$ 34. $\frac{1}{2} \pi$ 35. $\frac{1}{2} \pi$ 36. $\frac{1}{2} \pi$ 37. $\frac{1}{2} \pi$ 38. $\frac{1}{2} \pi$ 39. $\frac{1}{2} \pi$ 40. $\frac{1}{2} \pi$ 41. $\frac{1}{2} \pi$ 42. $\frac{1}{2} \pi$ 43. $\frac{1}{2} \pi$ 44. $\frac{1}{2} \pi$ 45. $\frac{1}{2} \pi$ 46. $\frac{1}{2} \pi$ 47. $\frac{1}{2} \pi$ 48. $\frac{1}{2} \pi$ 49. $\frac{1}{2} \pi$ 50. $\frac{1}{2} \pi$ 51. $\frac{1}{2} \pi$ 52. $\frac{1}{2} \pi$ 53. $\frac{1}{2} \pi$ 54. $\frac{1}{2} \pi$ 55. $\frac{1}{2} \pi$ 56. $\frac{1}{2} \pi$ 57. $\frac{1}{2} \pi$ 58. $\frac{1}{2} \pi$ 59. $\frac{1}{2} \pi$ 60. $\frac{1}{2} \pi$ 61. $\frac{1}{2} \pi$ 62. $\frac{1}{2} \pi$ 63. $\frac{1}{2} \pi$ 64. $\frac{1}{2} \pi$ 65. $\frac{1}{2} \pi$ 66. $\frac{1}{2} \pi$ 67. $\frac{1}{2} \pi$ 68. $\frac{1}{2} \pi$ 69. $\frac{1}{2} \pi$ 70. $\frac{1}{2} \pi$ 71. $\frac{1}{2} \pi$ 72. $\frac{1}{2} \pi$ 73. $\frac{1}{2} \pi$ 74. $\frac{1}{2} \pi$ 75. $\frac{1}{2} \pi$ 76. $\frac{1}{2} \pi$ 77. $\frac{1}{2} \pi$ 78. $\frac{1}{2} \pi$ 79. $\frac{1}{2} \pi$ 80. $\frac{1}{2} \pi$ 81. $\frac{1}{2} \pi$ 82. $\frac{1}{2} \pi$ 83. $\frac{1}{2} \pi$ 84. $\frac{1}{2} \pi$ 85. $\frac{1}{2} \pi$ 86. $\frac{1}{2} \pi$ 87. $\frac{1}{2} \pi$ 88. $\frac{1}{2} \pi$ 89. $\frac{1}{2} \pi$ 90. $\frac{1}{2} \pi$ 91. $\frac{1}{2} \pi$ 92. $\frac{1}{2} \pi$ 93. $\frac{1}{2} \pi$ 94. $\frac{1}{2} \pi$ 95. $\frac{1}{2} \pi$ 96. $\frac{1}{2} \pi$ 97. $\frac{1}{2} \pi$ 98. $\frac{1}{2} \pi$ 99. $\frac{1}{2} \pi$ 100. $\frac{1}{2} \pi$

11. _____

— Nu, nu ştiu.

Luă un aer dezamăgit.

E

[The page contains faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.]

Erstapelt na? Der ...

The following information is being provided for the use of the
 Department of the Interior, Bureau of Land Management, in the
 preparation of the National Forest Management Plan for the
 National Forest System, and for the use of the Department of
 the Interior, Bureau of Reclamation, in the preparation of the
 National Forest Management Plan for the National Forest System.
 The information is being provided for the use of the Department
 of the Interior, Bureau of Land Management, in the preparation
 of the National Forest Management Plan for the National Forest
 System, and for the use of the Department of the Interior,
 Bureau of Reclamation, in the preparation of the National Forest
 Management Plan for the National Forest System.

[illegible][illegible]

Robbins ?

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

[illegible][illegible]
$$N = \{x \in V : x \text{ is not a vertex of } G\}$$

$\gamma_1, \dots, \gamma_n$ are the eigenvalues of A and $\gamma_1, \dots, \gamma_n$ are the eigenvalues of B .

→ Element? can insist

1. \mathcal{M}^2 is a \mathbb{Z} -module, $\mathcal{M}^2 \cong \mathbb{Z}^2$.

— Ebene

$$\langle \eta_k | r^{\frac{1}{2}} [r^{-\frac{1}{2}} \psi(r)] = \int_0^\infty dr r^{\frac{1}{2}} \psi(r) \delta(r - \eta_k)$$

5. ~~Sei~~ ~~es~~ ~~ein~~ ~~Polynom~~ ~~P~~ ~~in~~ ~~der~~ ~~Form~~ ~~$P(x) = a_n x^n + \dots + a_1 x + a_0$~~ ~~mit~~ ~~$a_n \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_0 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_1 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_2 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_3 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_4 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_5 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_6 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_7 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_8 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_9 \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{10} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{11} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{12} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{13} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{14} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{15} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{16} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{17} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{18} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{19} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{20} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{21} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{22} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{23} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{24} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{25} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{26} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{27} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{28} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{29} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{30} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{31} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{32} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{33} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{34} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{35} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{36} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{37} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{38} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{39} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{40} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{41} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{42} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{43} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{44} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{45} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{46} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{47} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{48} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{49} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{50} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{51} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{52} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{53} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{54} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{55} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{56} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{57} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{58} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{59} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{60} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{61} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{62} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{63} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{64} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{65} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{66} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{67} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{68} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{69} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{70} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{71} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{72} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{73} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{74} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{75} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{76} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{77} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{78} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{79} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{80} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{81} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{82} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{83} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{84} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{85} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{86} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{87} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{88} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{89} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{90} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{91} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{92} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{93} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{94} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{95} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{96} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{97} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{98} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{99} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{100} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{101} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{102} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{103} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{104} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{105} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{106} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{107} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{108} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{109} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{110} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{111} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{112} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{113} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{114} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{115} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{116} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{117} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{118} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{119} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{120} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{121} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{122} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{123} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{124} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{125} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{126} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{127} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{128} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{129} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{130} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{131} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{132} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{133} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{134} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{135} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{136} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{137} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{138} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{139} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{140} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{141} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{142} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{143} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{144} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{145} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{146} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{147} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{148} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{149} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{150} \neq 0$~~ ~~und~~ ~~$a_{151} \ne$~~

As an example, we consider the following problem:

- If the De is proper, Ad is the Com

Isi petrece timpul ?

$$N = \pi \alpha' \frac{1}{\alpha' m^2} = \pi \frac{1}{\alpha' m^2} \quad \text{or} \quad \frac{1}{\alpha' m^2} = \frac{N}{\pi}$$
[illegible]

— Nu s-a cunoscut încă adevărul despre ea, dar se pare că în ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită. Nu s-a cunoscut încă adevărul despre ea, dar se pare că în ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Avea dreptul să se aștepte la o asemenea situație.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Avea dreptul să se aștepte la o asemenea situație.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Avea dreptul să se aștepte la o asemenea situație.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

Avea dreptul să se aștepte la o asemenea situație.

Și acum în timp ce se află în programul de lucru al lui Harvey Bishop, el trebuie să se aștepte la o asemenea situație. În ziua în care a fost răpădărită s-a vădit că avea să fie răpădărită.

— Nu ştiu că vreau să mă duc în America
nu ştiu să scriu. Nu pot să fac nimic din ce mi
se cere. Întrebată de ce nu se duce la muncă,
ea răspunde: „Nu pot să scriu”.
Eşti nebun?

Am 22.08.2017 wurde festgestellt, dass die oben genannte Person nicht vorliegt.

[illegible]

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

γ

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

unde va pe la ora opt ?

pour accéder à

1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810

©

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1. The first group of authors (e.g., [1, 2]) considers the problem of the stability of the motion of a system of particles in the field of a central body. The results of the calculations show that the motion of the particles is stable for a wide range of initial conditions. The authors of [3] have shown that the motion of the particles is stable for a wide range of initial conditions. The authors of [4] have shown that the motion of the particles is stable for a wide range of initial conditions.

[illegible]

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —
— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —
— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

— Dar eu nu pot să fac decât să mă duc
la el. —

etiam legule^a.

„Domnule Preston,

Florence Digby^a

CAPITOLUL X

The first part of the document is a list of names and titles, including "The First Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Second Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The second part is a list of names and titles, including "The Third Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Fourth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The third part is a list of names and titles, including "The Fifth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Sixth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The fourth part is a list of names and titles, including "The Seventh Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Eighth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The fifth part is a list of names and titles, including "The Ninth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Tenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The sixth part is a list of names and titles, including "The Eleventh Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Twelfth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The seventh part is a list of names and titles, including "The Thirteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Fourteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The eighth part is a list of names and titles, including "The Fifteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Sixteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The ninth part is a list of names and titles, including "The Seventeenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Eighteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth". The tenth part is a list of names and titles, including "The Nineteenth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth" and "The Twentieth Part of the History of the Life and Death of King Henry the Sixth".

— Franks la aparat.

— Am...

Raspunde vesel

foarte alert

va cere lucrul asta

neavoastră pe la ora 11

N-ai vrea mai bine la 12 ?

am eu

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

Am...

— Poftite ? Val.

ca el să vadă cine sint.

— N-am ce să-ți spun.

plăsure.

zile în care îl priveam
mai folosise demult

— Cum ai apăsat
într-o zi, Răzvan,
te-ai dat afară din casă

Am dat un capăt
Că a însemnat că
ești. Am pus în
atmosfera sufocantă.

— Între noi
guri. De
le place și altora.

Ma p
ocari

— Cum ai
lucru

— Mă
lucru

— G
lucru

— A
lucru

acum.

— A
lucru

— C
lucru

cute înainte de a vorbi

— Auză, Preston. Nu

— C
lucru

— C
lucru

— Nu
rezisti?

— Nu
gînd

— C
nici un folos.

— A
foc

di pă asusinat.

et micodată.

face complice

- Credi că ai dreptate
- Bine, dar atunci ce...

cum ai mai explica-o ?

na-ească.

Începem j

spămintul care mă prive

[illegible]

La parola rossa" era il
suo primo libro, che si era
chiamato "La parola rossa".
Dopo questo, si era
chiamato "La parola rossa".
La parola rossa.

[illegible]

nici un fel de urme.

On 10/10/1944, the following was received from the Bureau of the Federal Bureau of Investigation, Washington, D. C.:

April 11, 1964

politics.

CAPITOLUL XI

CU DEPOSARE.

ph-] bade in buzunar

$$I_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \int_{-\infty}^{\infty} dt \int_{-\infty}^{\infty} dx \left[\frac{1}{2} \left(\frac{\partial \phi}{\partial t} \right)^2 + \frac{1}{2} \left(\frac{\partial \phi}{\partial x} \right)^2 + V(\phi) \right] \quad (1)$$

for the purpose of the present study, the following data were obtained:

tenul tău ?

— Bun, bun.

$$T_2 = \frac{1}{\omega} \left(\frac{\pi}{2} - \arctan \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{Q^2}}} \right) \approx \frac{1}{\omega} \left(\frac{\pi}{2} - \arctan \frac{1}{Q} \right)$$

М. И. Мухоморов, *Институт проблем механики АН СССР*
 пр. П. П. Савицкого,
 Москва

— Trichostema sp.

1) la poartă. Un-

... ..
... ..
... .. ac camă 38. L

... ..
-
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

carne
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
Royal ciătină din cap.

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

și m-am de ce-l avea Stone aici

de fapt

Royal dădu din umeri

seif. Atunci mi-a spus.

astăzi ?

Randall mă privea atent.

— Ce faci?

— Încerc să scriu o poveste. Am scris un capitol, dar sper că nu va fi prea bun. Am nevoie de expertiză.

— Să scrii despre ce? — întrebă el, privind la mine.

— Sugeră Randall.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— Să scrii despre un bărbat care se îndrăgostește de o femeie care este căsătorită cu alt bărbat.

— 1199.

Norma Insorcia?

Am scuturat din cap.

(
v
cava ex stā
It
t
t
t
t

— Oftă zgometos.
— Aă, am ezitat eu.
Ma parvi înto.
— Aă, mă ir...
am lăsa-o pe mai târziu.

$\mathcal{M} = \{M_1, \dots, M_n\}$ is a set of n matrices, $M_i \in \mathbb{R}^{m \times m}$, $i = 1, \dots, n$.
 $\mathcal{P} = \{P_1, \dots, P_n\}$ is a set of n probability vectors, $P_i \in \mathbb{R}^m$, $i = 1, \dots, n$.
 $\mathcal{P}^* = \{P_1^*, \dots, P_n^*\}$ is a set of n probability vectors, $P_i^* \in \mathbb{R}^m$, $i = 1, \dots, n$.

— Stai, așteaptă puțin!

Stinner

Putni în telefon.

senzațional.

— Ce pot să fac eu? — O să mă duc să mă
cambiez. — Nu, nu, nu. — Întoarce-te și să
mă întore.

— Văd că nu vă place să vă schimb
curență.

— I-am ardeștește că... — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.
— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

Robbins, vă rog.
— Domnul Robbins?

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— În marea, vă rog.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Să-l sunați? — Da. Am controlat.

— I-am ardeștește că... — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

— Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu. — Nu, nu, nu.

local în plăcere

cu mîna în nă.

se aşezase Franks.

Trebuie să fie foarte curat în

Ma trebuie să fie foarte curat în

Ma trebuie să fie foarte curat în

Ma trebuie să fie foarte curat în

Ma trebuie să fie foarte curat în

Ma trebuie să fie foarte curat în

Într-o zi de toamnă...

La sfârșitul săptămânii, un bărbat de vârstă înaintată, cu părul alb și ochii adânci, se afla în fața ușii sale.

— Întrebați-l pe cine căutați? Și alți oameni. La ce vreme vineți?

— Să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine. El mi-a scris că vrea să-mi facă o afacere?

— Da.

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

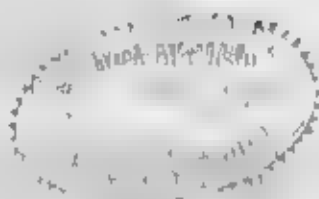
— Bine, dar trebuie să-l găsiți. Un bărbat cu părul alb, care fusese căsătorit timp de mulți ani, și care avea un copil mic. Căutați-l pe bărbatul acela, pe care l-am văzut la sfârșitul săptămânii. În ce vreme vineți, să-l văd pe bărbatul acela care a scris pentru mine?

noi-noi

De

7 ma întreba el
Am clătinat din cap

Într-o zi



Se vede că...

...de motive.

Într-o zi...

Se vede că... Am rămas... Los Angeles

Se vede că în această parte
nu s-a putut să se facă
un fel de centrare a
concentrației.

Iată, deci, că
stabilirea
for mare

este o problemă
care se pune în
seara
de
noaptea
într-o
manieră
care

unde se află acum

spunând

s-o ia înainte !

De fapt, în
punctul
de
sfârșit
al
m
— Din

— Din
H. S.
Iată, deci, că în
și neexprimă

— Iar acum trebuie să mergem să vedem
ce se poate face. Nu e nimic de făcut, decât să
mă duc să văd pe cine are puterea să
ne ajute. Nu e decât să mergem să
vedem.

— Ce pot să facem? — întrebă. — Trebuie să
mă duc să văd pe cine are puterea să
ne ajute. Nu e decât să mergem să
vedem. — Iar acum trebuie să mergem
să vedem pe cine are puterea să
ne ajute. Nu e decât să mergem să
vedem.

— Așa e, dar trebuie să mergem să
vedem.

— Așa e, dar trebuie să mergem să
vedem. — Iar acum trebuie să mergem
să vedem.

— Oare nu e mai bine să mergem
să vedem? — Iar acum trebuie să
mergem să vedem. — Iar acum
trebuie să mergem să vedem.

— Care el?

— Iar acum trebuie să mergem să
vedem.

— Așa e, dar trebuie să mergem să
vedem. — Iar acum trebuie să mergem
să vedem. — Iar acum trebuie să
mergem să vedem. — Iar acum
trebuie să mergem să vedem.

— Iar acum trebuie să mergem să
vedem.

— Iar acum trebuie să mergem să
vedem.

— Nu e nimic de făcut, decât să
mergem să vedem.

— Oare nu e mai bine să mergem
să vedem?

Nu mă așteptați să vă spun că aș răpădă și în
căpăținare

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Și nu că nu.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt

— Dar eu nu sunt răpădă, vă spun eu. Eu sunt
când ești în viață. Eu sunt când ești în viață. Eu
sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.
Eu sunt când ești în viață. Eu sunt când ești în viață.

— Am stat de una. Dacă crezi că am alege-o pe cea
dădă, să-l văd pe cel care e lângă Văpșă. Nu
a fost ea la un moment dat, când a venit să mă
surprindă.

— Ei! Ești sigur că e vorba de Făcșănu?

Domnul

— Preston.

— De Ce crezi că e vorba de născut în?

— Aș crede că e vorba de un copil care e în

Nu mi s-a părut că e în

— Într-un fel, e în felul acesta, nu ești sigur că dom-
nădă de el? E în felul acesta, nu ești sigur că
e în? Nu ești sigur că e în felul acesta?

— E în felul acesta, nu ești sigur că e în felul
păcătoresc, e în felul acesta, nu ești sigur că e în

— E în felul acesta, nu ești sigur că e în

— E în felul acesta, nu ești sigur că e în

— Pe aici

— Mă gândesc că e în felul acesta, nu ești sigur că e în

— Și e în felul acesta, nu ești sigur că e în felul
de felul acesta, nu ești sigur că e în felul
de felul acesta, nu ești sigur că e în felul

— Într-un fel, e în felul acesta, nu ești sigur că e în
într-un fel, e în felul acesta, nu ești sigur că e în

— E în felul acesta, nu ești sigur că e în

— Într-un fel, e în felul acesta, nu ești sigur că e în
chiar de felul acesta, nu ești sigur că e în felul
de felul acesta, nu ești sigur că e în felul
de felul acesta, nu ești sigur că e în felul

— Aștept.

De ce să-l văd pe Murphy? Sunt un fel de particularități
crez că pot să-l văd pe cel care e lângă Văpșă. Nu
mi s-a părut că e în felul acesta, nu ești sigur că e în
de felul acesta, nu ești sigur că e în felul

— Harvey? Ce-a făcut?

— E în felul acesta, nu ești sigur că e în felul
nu-l cunoaște.

— Iată, nu este decât o chestie de zece na-
na, dar asta e tot ce am. Văd că aveți nevoie
cinci ani?

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că
așteptam. Iată, de ce nu?

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

Mă privi calmă.

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Și?

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Nu. Și acum pleacă.

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Iată, am? E bine, nu m-am dat seama că

— Harvey!

Prima, a parte da qual se trata a questão da
do espaço. Segundo, a parte da qual se trata a
do, a qual se trata a questão da do espaço.
do espaço. Segundo, a parte da qual se trata a
do, a qual se trata a questão da do espaço.

... Te-am prevenit că omul
ăsta...

C. D. 5 f.

[illegible]

— *Am. nat. histor. exp. (1844)* Mag. nat. 1844

[illegible][illegible]

† "I got a desk for my computer," he says.

— Iubito, cred că

Ne răzămintează că Henry Ford spune
și o să iasă bine.

Send us your completed receipt at: info@nab.org

[illegible]

Într-o scrisoare adresată lui Ma Zb. în legătură cu revolu-
tul pe sticlă, Dr. G. Zăvăleanu a spus că, dacă pe spate
nu am o inimă, ziare pe care să scriu sînt

Dr. Robert L. Dantes and Dr. Robert L. Dantes Harvey

$$S(\Gamma) = \{ \gamma \in \Gamma \mid \gamma \text{ is a } \Gamma\text{-conjugate of } \gamma_0 \}$$

Pe lângă murele din zădărnici, mamutarii erau
 nu numai asupriți, ci și prinși pînă la dăruirea treaba mar-
 turală. Dar în acest stadiu

Rubbish, says a local authority

Aveți să face ceva ce face pentru că te iubesc. Dacă nu
vă dau să faceți pe lângă ea cîmătă.

E o noapte frumoasă, cu o lună înaltă și clară. El și ea
ei nu-și angajat să-o caute.

O... ..

— Cornelia ? Ea...

Așa se vor încheia toate...

Deși, dacă ești... ..
... ..
... ..

O... ..

—

... ..

—

... ..

În sfârșit, el a găsit-o. A
vrut să te găsească.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

— Nu... ..

... ..

... ..

— Am... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

— Anthea !

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

— Tăcerea, pentru că...

Pe lângă...

A...

A...

...el nu nici altceeva.

CAPITOLUL XIV

Un...

...începe...

Apoi...

Ce...

Și...

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Asc...

— Părez f... Ce... se spune că tru asta lu-
... a la co... ar... totu'. A descopere tată
... C... va sa ia făcă ci să er lem Pă-

— Sinteți, cum în oraș se interesă el și o vârf, nu-
naș pentru că nu are.

Îmi pare rău că în viața asta de izolată mîșină,
daca nu știu pentru ce pot să vă dau o mîșină de ma-
șină, dar nu pot să vă dau o mîșină.

— Îmi pare rău că nu pot să vă dau o mîșină,
î-am as gurat.

De ce nu vă dau o mîșină?

De ce nu vă dau o mîșină? Îmi dați voie să notez
numărul?

— Vă rog.

Îmi pare rău că nu pot să vă dau o mîșină.

— De ce nu vă dau o mîșină? Nu pot să vă
dau o mîșină, dar pot să vă dau o mîșină. La sfîrșit, mîșina
nu este o mîșină.

— Ce mîșină vă dați? A răf, prea lăptosă
Mă dău, dar nu pot să vă dau o mîșină.

— A mîșină, dar nu pot să vă dau o mîșină. Un
Chevrolet, dar nu pot să vă dau o mîșină. Îmi pare rău
că nu pot să vă dau o mîșină, dar pot să vă dau o mîșină
pentru drumurile de țară.

— Sinteți, cum în oraș se interesă el și o vârf, nu-

naș pentru că nu are.
Little Falls

— Îmi pare rău că în viața asta de izolată mîșină,
daca nu știu pentru ce pot să vă dau o mîșină de ma-
șină, dar nu pot să vă dau o mîșină.

— Îmi pare rău că nu pot să vă dau o mîșină,

î-am as gurat.
De ce nu vă dau o mîșină?
De ce nu vă dau o mîșină? Îmi dați voie să notez
numărul?
— Vă rog.
Îmi pare rău că nu pot să vă dau o mîșină.

— De ce nu vă dau o mîșină?

— De ce nu vă dau o mîșină? Nu pot să vă
dau o mîșină, dar pot să vă dau o mîșină. La sfîrșit, mîșina
nu este o mîșină.
— Ce mîșină vă dați? A răf, prea lăptosă
Mă dău, dar nu pot să vă dau o mîșină.

— S-ar putea să se dădă afară anarhii și să se
le...

...meu e...

— Intrăți.

— Mulțumesc.

— Întră.

— Mulțumesc.

— Întră.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

— Mulțumesc.

Aveți dreptate. Căci, sint atît de multe de spus,
într-un singur sfert de oră, să nu pot să scriu.

Timpul, zice ea, este cel mai răstornător și foarte cos-
tătoare.

Deci, asta era.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

Pe urmă, după o lungă pauză, începu Chelimaia o
suport eu.

de m
p
p
c
v
j

povești a altfel

dușă în altă parte.

blândețe

care ai trecut

ridică privirea.

mutui, sincer îți spun.

neha cu glas timid.

Le-am privit pe rând.

— Apoi a venit din nou ad Na, iar eu de la
mănușă dănească.

Care e problema?

— Într-o zi, Liz și Treacy s-au mă-
gălit.

Cum s-a petrecut asta? Mătușa Lorna mi-
a spus.

— Nu știu, dar e Priston, iar în si-
tuația asta.

Nu e nimic rău în asta. Într-o zi rău că

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Nu e nimic rău în asta. Într-o zi rău că

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

last paragraph, but I have a few questions in mind as to the accuracy of the information, particularly as to the number of people who have been killed and the number of people who have been injured.

CAPITOLUL XV

Costs of the program are estimated at \$1.5 million. Amount of the program is \$1.5 million.

$$(\mathbf{I} - \mathbf{A})^{-1} = \mathbf{I} + \mathbf{A} + \mathbf{A}^2 + \mathbf{A}^3 + \dots$$

— Da, Pot să intru ?

[illegible]

— 71 —

$$d) \quad \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\text{H}^+} \text{H}_3\text{O}^+ \quad \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\text{OH}^-} \text{OH}^- \quad \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\text{H}^+} \text{H}_3\text{O}^+ \quad \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\text{OH}^-} \text{OH}^-$$

$\mathcal{W}_1, \dots, \mathcal{W}_n \in \mathcal{C}_1 \times \dots \times \mathcal{C}_n$ and $\mathcal{W}_1, \dots, \mathcal{W}_n \in \mathcal{C}_1 \times \dots \times \mathcal{C}_n$ are the sets of all possible worlds.

1. The first step is to identify the variables that are likely to influence the outcome variable. In this case, the variables are:

- Age
- Gender
- Education
- Income
- Health Status
- Family Size
- Marital Status
- Religion
- Occupation
- Location

jugue buzele.

Intermittent, irregular, and unpredictable

[illegible]

It is important to note that the above results are based on the assumption that the data are stationary. If the data are non-stationary, the results may be biased. Therefore, it is important to test for stationarity before using the above methods.

[illegible]
$$= \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \sum_{k=0}^{n-1} f(x_k) = \int_0^1 f(x) dx.$$

1.1.1.

— E n b e c , p e c c a t o r i u m e r A f f . S u r t a t t

including the 100,000 people who are still in the country, and
justification for the 100,000 people who are still in the country.

— De ce am scris totuși despre Iași? — az, mă
îndreptă cu două palme pătate în pământ: —

Du fetele ale lui îngăpăru al plăcut de whisky;
se vorca cu răbdare, cu tărie.

— Nu ești singur, păcărat! Acum încă sprozecă minute e ai nău, poate de arată. Acum a devenit foarte
ciudat.

Tăcerea de apoi, marea schimbare. Timpul
vindeca lăcomia. Așa că după o

Am rămas în viață, m-aș putea să-o potă așea
și răsărită, poate bună. Am înă stăla aplec
până la sfârșit, și apoi, la călătoria mea, în
paharul.

— Așa se vede că m-a bătut. Suprămă, C r-
nău. Femeia... m-a bătut cu o mână, cu o
femeie... m-a bătut cu o mână, cu o
femeie... m-a bătut cu o mână, cu o

Cu o mână, cu o mână, cu o mână, cu o mână,
Dacă tu ești... m-a bătut cu o mână, cu o mână,
Dacă tu ești... m-a bătut cu o mână, cu o mână,

Așa se vede că m-a bătut. Suprămă, C r-
nău. Femeia... m-a bătut cu o mână, cu o
femeie... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o
femeie... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o
sfârșit.

În sfârșit, m-a bătut. Dacă tu ești... m-a bătut
plac, n-am încotro.

Și așa se vede că m-a bătut. Suprămă, C r-
nău. Femeia... m-a bătut cu o mână, cu o mână,

Cu o mână, cu o mână, cu o mână, cu o mână, A
m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână,

Nu m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână,

Ești... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână? De
abia... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână,

Mă aștept să... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână,

Și așa se vede că m-a bătut. Suprămă, C r-
bule. Dacă tu ești... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână. Ce
ma... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână. Văd că
dăruie... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână. Antea
se aștepta... m-a bătut cu o mână, cu o mână, cu o mână.

— Care chestie?

— Aceasta e cea de vinărie pentru a
ce. Atunci, Iana, a cărei socră e Sou,
ce e ea? Așa că e o chestie de vinărie
ce e ea? bar. Iana, Emma Ce p...
momentul de față.

Scutura din cap încet.

Not only have these two men been protected by others in the Government, but they have also been protected by the public. The public has been so much interested in the case that it has been impossible to get a fair trial. The public has been so much interested in the case that it has been impossible to get a fair trial.

[illegible]

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as $t \rightarrow \infty$. It is shown that the solutions of the system (1) tend to zero as $t \rightarrow \infty$ if and only if the matrix A is stable.

At the same time, the fact that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, and that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, is a fact that is not mentioned in the *Journal*.

to find out whether the following is true: If M is a \mathbb{Z} -module, then $A \otimes M \cong M$ if and only if M is a free \mathbb{Z} -module.

[illegible]

În pag. 145 a F. am. zădărnice aplicarea asupra unui
W. în procesul repetit, ~~pe~~ și

1. ero spate ca ci oca in lacul e sap. f. a o
lipre e cu adovat un a de e de adă f. m. a

Ceva ore mai târziu, după ce știrile și oamenii lui pleaseră împreună cu Corbela, matusa Elena spuse:

— Nu, mă așteaptă și tu să ne culcăm, nu?

„Mă aștepta la ora 5. Era în zădărnici
într-o sală de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

„Și am înțeles că sunt multe de ce s-a întâmplat
după ce Amos a fost în vârstă de 100 de ani. Am
fost în sala de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

„Și am înțeles că sunt multe de ce s-a întâmplat
după ce Amos a fost în vârstă de 100 de ani. Am
fost în sala de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

„Și am înțeles că sunt multe de ce s-a întâmplat
după ce Amos a fost în vârstă de 100 de ani. Am
fost în sala de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

„Și am înțeles că sunt multe de ce s-a întâmplat
după ce Amos a fost în vârstă de 100 de ani. Am
fost în sala de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

„Și am înțeles că sunt multe de ce s-a întâmplat
după ce Amos a fost în vârstă de 100 de ani. Am
fost în sala de la etajul 2, în care se afla
fotografica. Într-o oală de ceramică, pe care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

Am mers pe o cale directă, în sensul că m-am mers ca pe o
cale.

CAPITOLUL XVI

„Și am la umbră pe verandă, pe o cale pe o cale
ca să mă pot relaxa. Erau două de la etajul 2, în care se
scria „Lămură de supori, o să năvălească pe mine o
sălbăticie”.

[illegible]

61 48
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524

$[H = 2\pi m_0 c^2]$

5. f i x a t i o n p r o s p e c t a b l e
 f r e d l e n d e r t o k e n p a y m e n t c
 c o m p u s i t e

[illegible]

și au rămas în mormântul ei. După aceea s-a
cercat în jurul ei și s-a găsit o mormântă
într-un loc și o vârstă în jur de douăzeci de ani.

— Și lăsați-mă să vă spun ceva, căci eu
dădusem în urmărire pe un bărbat care se căuta
pe nume Napier, am o idee de el.

— Și, fiindcă eu am văzut că el făcuse o înșelăciune
pe nume Napier, am o idee de el.

— Sigur.

— Nu înțeleg de ce vă spuneți că nu l-ați văzut
sau că l-ați văzut pe altcineva, căci eu am văzut
că figura de la mormântul ei este aceeași.
Așa că eu îl fac pe Napier.

— Când ați văzut pe Napier? Nu mi-ați
putut spune că se știe că el a fost în jurul
cadavre.

— De îndată ce am văzut că el a fost în jurul
cadavre, m-am dus să-l văd, dar nu l-am văzut
pe nimeni. Și pe Napier l-am văzut
dând un răspuns la o întrebare.

— Cu ce răspuns?

— Făcându-mi un semn că el a fost în jurul
cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre.

— Vă fi o înșelăciune, nu l-ați văzut
exclusiv pe el, ci pe altcineva, căci eu am văzut
că el a fost în jurul cadavre.

— Înțeleg că vă spuneți că el a fost în jurul
cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre. Știți cum e.

— Știu.

— Apoi, mi-ați spus că el a fost în jurul
cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre. Nu mi-ați spus că el a fost în jurul
cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre.

— Așa trebuie să se poarte cu un om care
făcuse o înșelăciune, căci eu am văzut
că el a fost în jurul cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre. Vreau să vă spun că el a fost în jurul
cadavre, și că el a fost în jurul
cadavre.

— Așa că, dacă ești sigur că ești în stare să
făcându-ți singur un bănuț de aur, să-ți
rămână întreg.

— Și dacă eu nu pot să fac decât să
făcându-ți singur un bănuț de aur, să-ți
rămână întreg.

— Ei drăcie !

10. Fenwick devenise alină

— Cred că ea e, Tom.

ați terminat acum.

Se ridă că și mă pravi.

subînțeles

— Vreți să-i spun eu ?

Păi și parca se știe că ești în stare să
făcându-ți singur un bănuț de aur, să-ți

— Creșterea și creșterea, creșterea și creșterea

— Făcându-ți singur un bănuț de aur, să-ți

— Așa credem, i-am răspuns blând. Avea o haină de plonie roșie ?

— Vreau s-o văd.

— Nu văd la ce-ar servi, m-am împotrivit eu.

— Va trebui să mă duci în brațe. Pământul e prea moale pentru asta, rise ea arătînd spre scaunul cu roțile.

Am ridicat-o cu grijă — o bătrinică fragilă ce părea să cîntărească doar cîteva kilograme. Am pășit încet spre locul unde zăceau cele cîteva oase înfășurate în pînza roșie. Mătușa Emma se uită în jos fără să clipească. Apoi încuviință.

— Ea este. E haina ei și nu m-aș putea înșela în privința părului. Biata fetiță. Biata, biata fetiță...

Vocea i se sugrumă și am crezut că va izbucni în plîns. Își scutură însă capul cu nerăbdare.

— Du-mă înapoi, tinere. Cred că am început să atîrn cam greu.

Cînd am pus-o la loc în scaunul cu roțile, o lacrimă singuratică îi apărui în ochi și se prelinse nevăgată în seamă pe obrazul bătrîn.

Șeriful Penwick dăduse niște instrucțiuni la radioul din mașină. Acum îmi făcea semn să vin la el.

— Doctorul e pe drum, spuse el plin de importanță. În primul rînd, certificatul de deces.

M-am uitat bine la el să văd dacă nu cumva mă lua peste picior, dar fața lui rămăsese impasibilă.

— Cine o să îngrijească de mătușa Emma ? l-am întrebat.

— Vine o infirmieră după-masă. Ar fi venit mai devreme, dar mai întîi trebuie să lichideze un alt caz.

Am privit înapoi către veranda umbrită, unde știam că stă bătrinică și privește. Să ai un milion de dolari, mi-am zis, și singura ființă care să aibă grije de tine să fie o infirmieră plătită.

— În sfîrșit, domnule șerif, dacă nu mai aveți nevoie de mine aici, o să plec și eu acasă.

— Sigur, sigur, dar nu uitați, va fi nevoie de dumneavoastră la proces. Veți fi un martor important. Sper că nu veți pleca în vacanță în Japonia sau mai știu eu unde.

Panica de o clipă din glasul său mă făcu să zîmbesc. Era clar că nu prea-i suridea ideea ca singurul lui martor important să lipsească tocmai atunci cînd îi venea și lui clipa cea mare.

— N-aveți grijă, l-am asigurat. Voi fi aici cînd veți avea nevoie de mine.

Îmi întinse o mînă vinjoasă, luîndu-și rămas bun cu entuziasm.

— Mi-a făcut mare plăcere, domnule Preston. Pe curînd.

M-am îndreptat către mătușa Emma.

— Ei bine, mătușă Emma, trebuie să plec.

— Da, desigur, îți urez drum bun.

Mă întorsesem să plec, dar m-am răzgîndit.

— Știți... mă gîndeam că... dacă se întîmplă vreodată să fiu pe aproape, aș putea trece pe aici să vă spun bună ziua.

Nu-mi răspunse imediat, ci rămase privind fix pămîntul plin de praf. Cînd vorbi, glasul îi suna stîns :

— Apreciez bunăvoința dumitale, domnule Preston. Da, apreciez acest lucru. Și știu că în viața asta un om trebuie să facă ceea ce are de făcut. Ieri nu te cunosteam. Nici măcar nu te văzusem vreodată. Ieri aveam două ne poate. Una lingă mine, și una undeva, departe în lume. Pe urmă ai venit dumneata și acum nu mai am nici o ne poată. Nu spun că e vina dumitale. Ticăloșia e ticăloșie. Dar sînt o femeie bătrînă și nu mai am mult de trăit. Ar fi fost frumos dacă... dacă...

Se opri și făcu o pauză.

— Nu, domnule Preston, nu cred că aș vrea să te mai văd.

Înțelegînd-o, am dat din cap. Apoi m-am dus la Chevrolet și m-am urcat în el. În mașină era ca într-un furnal. Cînd am trecut pe lingă mașina poliției, șeriful îmi făcu semn cu mîna.

La capătul unui drum lung, de câteva ore, o voi găsi pe Louise. Marea cea răcoroasă, nisipul pe care să stai întins, băuturile reci. Pe urmă, poate ceva muzică, și altele. Toate erau departe de Orange Patch, de bătrîne neputincioase și de cadavre întinse la soare. Cum spusese mătușa Emină ? Un om trebuie să facă ceea ce are de făcut.

Cînd am ajuns la autostradă, am mărit viteza. Dar asta nu înseamnă că totdeauna trebuie să-i și placă.

Lector : MARIA VONGHIZAS
Tehnoredactor : ELENA BABY

Tiraj 50 120 ex. Bun de tipar 12.II.1977.
Coli tipar 19,5.



Comanda nr. 70 483
Combinatul Poligrafic „Casa Scintei”
București — Piața Scintei nr. 1
Republica Socialistă România